

2023

D I D E A S T A G E O N E



didea

Didea è uno studio associato che nasce nel 2012.

Il nome nasce dai cognomi dei primi tre fondatori: “di” di Emanuela Di Gaetano, “de” di Giuseppe De Lisi e “a” di Nicola Giuseppe Andò. Un nome poi che, rimandando alla parola idea, rappresenta la stessa essenza dell’azione del progettare. Oltre ai soci fondatori si è aggiunto Alfonso Riccio e tre nuovi associati Maristella Galia, Roberto Lombino e Agnese Abbaleo, oltre ad un team di collaboratori, stagisti e partner.

Lo studio si occupa di interior design, al restauro ed intervento sull’esistente e la progettazione di nuovi edifici.

Da un’attenta analisi del contesto urbano e storico, in cui si inserisce ogni intervento, l’approccio progettuale di didea parte dal concept per arrivare al progetto finale attraverso la definizione dell’esecutivo, la scelta puntuale di imprese e maestranze, la direzione lavori in un confronto costante con le esigenze e i desideri del cliente. Fondamentale nei progetti è la luce che è tutti gli effetti un elemento progettuale, su cui sviluppiamo il progetto. Ruolo indispensabile in questa metodologia lo rivestono le maestranze, fondamentali nel controllo del dettaglio, e nella scelta dei materiali, due aspetti che crediamo definiscano bene i nostri progegetti.



DIDEA STAGE ONE



L'obiettivo del **didea|stage** è quello di formare dei *junior Architects* secondo il nostro approccio così da dare la possibilità ai candidati di acquisire un metodo.

Inoltre offre la possibilità di poter offrire una posizione per ampliare il nostro team.

Al termine dei tre mesi verrà rilasciata un'attestazione di partecipazione al **didea|stage**.

F A S E 1

ESERCITAZIONE

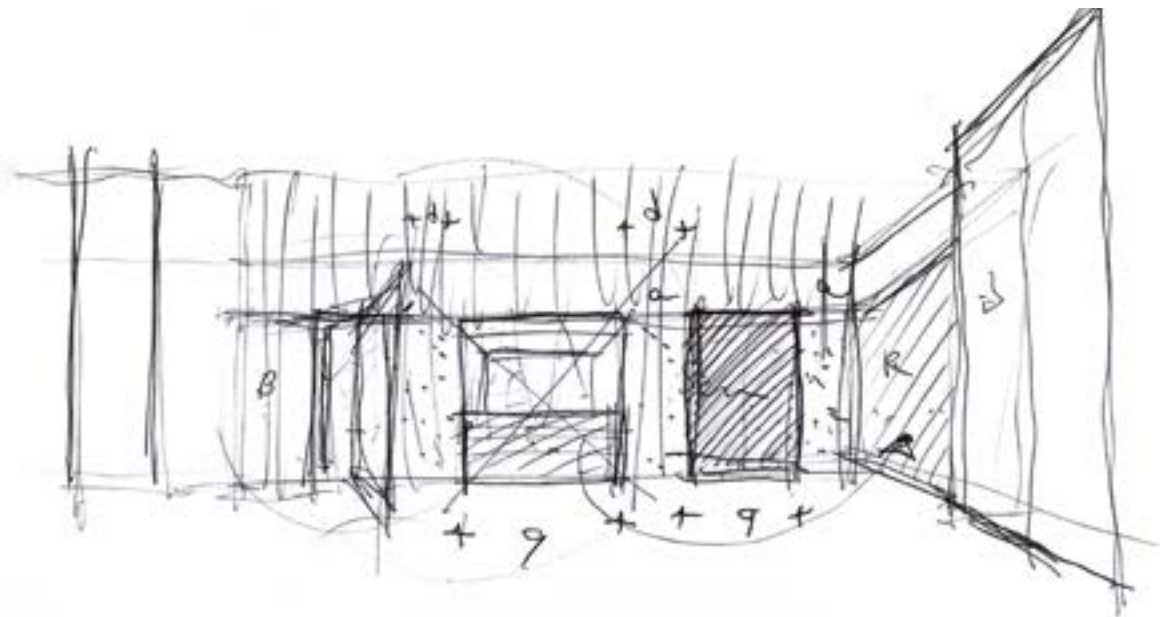
L'esercitazione consisterà nell'eseguire un progetto planimetrico a partire da uno dei nostri progetti già completati, così da avere un elaborato prodotto dal candidato al fine di ottenere un confronto con il progetto completato dallo studio ed eseguire una comparazione dei due elaborati per poter analizzare la metodologia compositiva e tecnologica e iniziare una comprensione sull'approccio dello studio sul progetto.

DURATA (30 h)

STATO DI FATTO



STATO FUTURO



FA SE 2

VISITA SUI SITI

Le visite in cantiere si alterneranno con la 1° FASE, questo aiuterà il candidato a prendere confidenza con le problematiche e iniziare ad interpretare i luoghi analizzando le necessità primarie del sito.

Es. individuazione scarichi, ingresso dorsale (elettrico), approvvigionamento idrico, verifica livello, etc.

DURATA (15 h)



“L’architettura è un fatto d’arte, un fenomeno che suscita emozione, al di fuori dei problemi di costruzione, al di là di essi.
La Costruzione è per tener su: l’Architettura è per commuovere”.

Le Corbusier



FA SE 3

APPROCCIO CONCETTUALE APPROFONDIMENTI MATERICI

Verrà affidato al candidato un rilievo per un'ipotesi concettuale. Questo permetterà di mettere in atto le due fasi precedenti.

Inoltre verrà richiesta un approfondimento sui possibili materiali da inserire nella proposta.

DURATA (45 h)



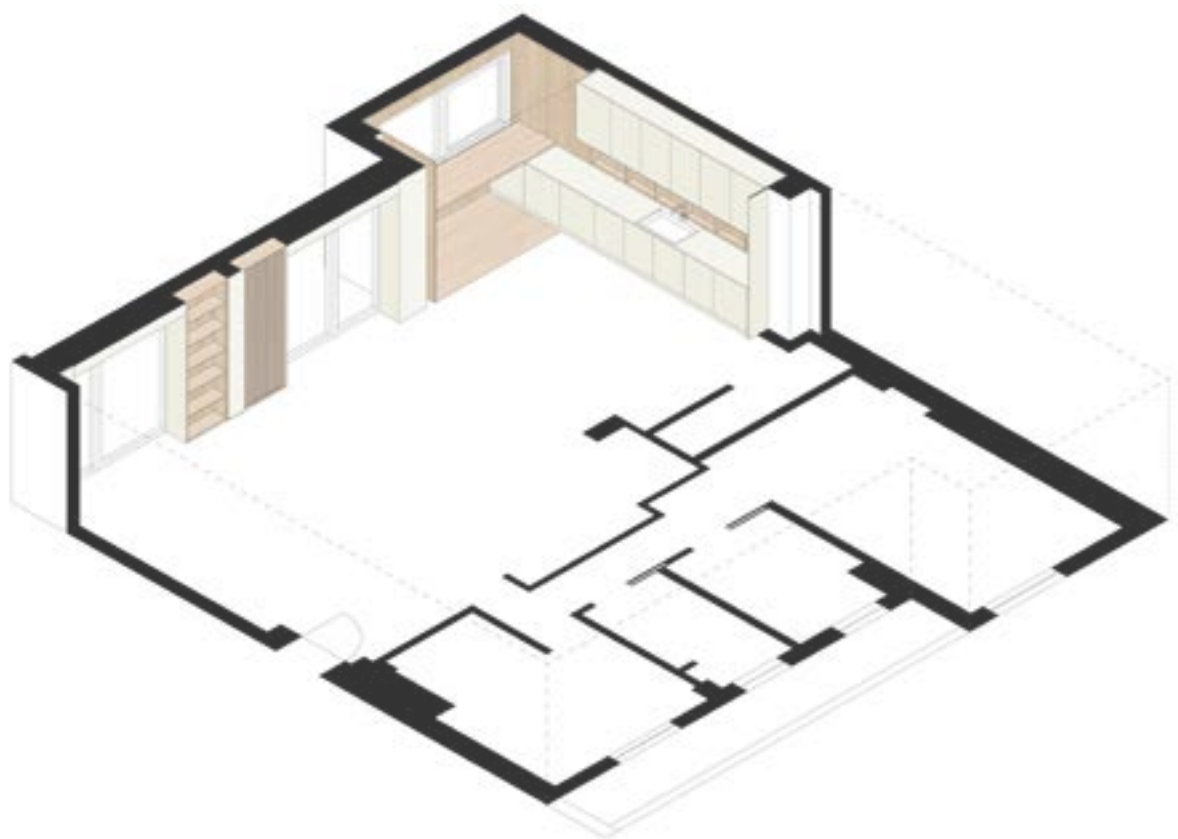
FA SE 4

PROGETTO PRELIMINARE

Il progetto preliminare è una parte importante dello stage. È lo sviluppo del concetto e deve tener conto di tutti gli aspetti sia tecnici, che il candidato affronta durante le visite nel sito, che funzionali.

Dovrà inoltre essere l'interpretazione della proposta concettuale.

DURATA (90 h)





F A S E 5

PROGETTO 3D RENDER MOODBOARD

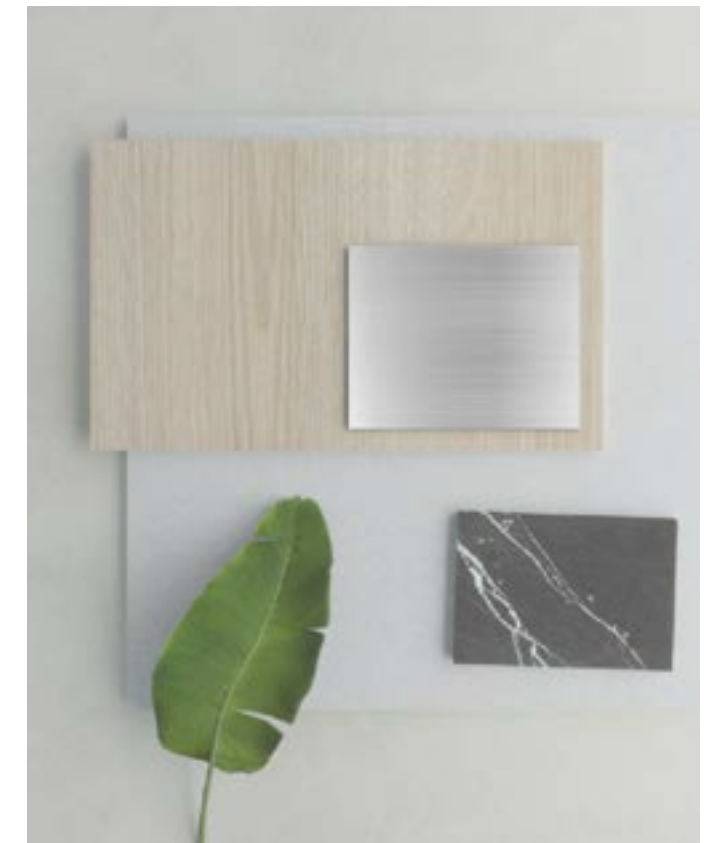
Lo sviluppo tridimensionale verrà realizzato tramite il software SketchUp, i render verranno realizzate tramite V-Ray.

Al completamento delle immagini verrà realizzata un presentazione in pdf, che verrà realizzata tramite l'uso dei software photoshop e Illustrator, utile a raccontare il progetto in tutte le sue fasi.

DURATA (135 h)

“The architect’s job is to give a client not what he wants, but what he never dreamed that he wanted”

(Denys Lasdun)

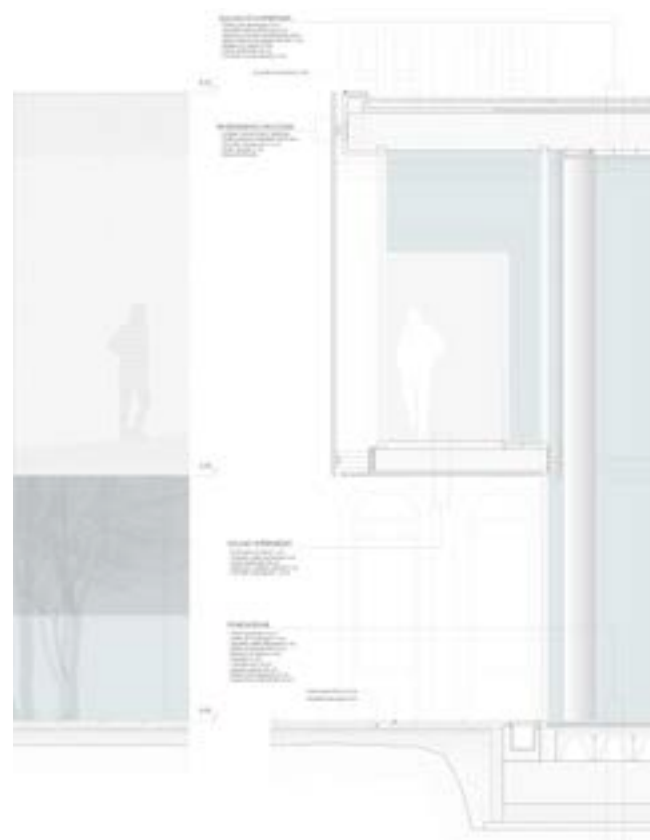


FA SE 6

PROGETTO ESECUTIVO ANALISI COSTI

Il progetto esecutivo in tutte le sue parti sarà utile e fondamentale per ottenere un documento completo che evidenzi tutte le fasi di lavoro e il costo dell'opera.

DURATA (135 h)



Pacchetti di opere	Rate
Strutture	Forfettario
Serramenti esterni	Forfettario
Opere in acciaio	Forfettario
Impianti HVAC / M&E	400
Pavimenti e rivestimenti dei bagni	150
Rivestimenti delle pareti/ Partizioni e controsoffitti	150
Opere di falegnameria	250
Fornitura di arredi mobili	350
Arredamento soft	150
Segnaletica e uscite di sicurezza	20
Landscaping	30

didea